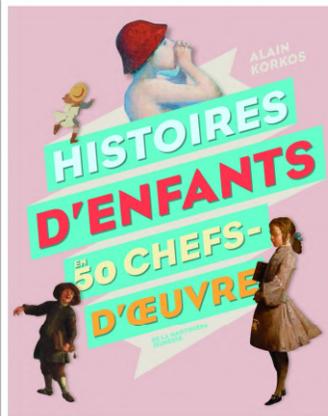


Livres Jeunesse

ARTS :



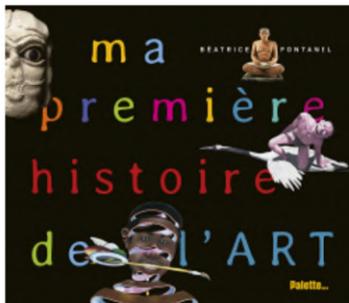
21€
Éditions La Martinière Jeunesse

Histoire d'enfants en 50 chefs-d'œuvre

Alain Korkos

Plongez au coeur des tableaux et rencontrez ces enfants qui ont marqué l'histoire de l'art. La représentation de l'enfance accompagne l'histoire de la peinture depuis le Moyen Âge, de l'enfant divin dans les peintures religieuses à l'enfant révolté ou cancre. Nous allons découvrir, chronologiquement, l'histoire des enfants qui ont fasciné les peintres, de Véronèse à Picasso en passant par Berthe Morizot.

Dès 10 ans



29 €
Éditions Palette

Ma première histoire de l'art

Béatrice Fontanel

Un ouvrage de référence sur l'histoire de l'art destiné aux enfants, mais aussi aux plus grands. Un voyage passionnant à travers l'art de toutes les époques, de la Préhistoire à nos jours.

Dès 8 ans



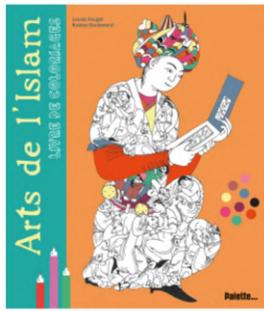
18,00 €
Éditions Palette, 48 p.

Femmes peintres, elles ont marqué l'histoire de l'art

Sandrine Andrews

Douze portraits de femmes peintres à l'influence et au rayonnement encore méconnus, présentes sur la scène artistique depuis le XV^e siècle : Artemisia Gentileschi, Hilma af Klint, Sophie Taeuber ou encore Rosa Bonheur.

Dès 9 ans



13,80€
Éditions Palette, 96 p.

Arts de l'Islam, Livre de coloriages

Louise Heugel et Rosène Declementi

Ce joli livre de coloriages invite à explorer les plus belles œuvres des arts de l'Islam grâce à une quarantaine de dessins à colorier.

Dès 5 ans



14,50 €
Éditions Palette

Puzzl'art : les couleurs L'art façon puzzle !

Élisabeth de Lambilly

Un livre-puzzle qui propose sept œuvres à reconstituer. Les tableaux sont reproduits sous forme de puzzles sur la page de droite et invitent à en explorer tous les détails en les recomposant.

Dès 3 ans



12,80 €
Éditions Palette

Puzzl'art : la mer L'art façon puzzle !

Élisabeth de Lambilly

Un livre-puzzle qui propose sept œuvres à reconstituer. Les tableaux sont reproduits sous forme de puzzles sur la page de droite et invitent à en explorer tous les détails en les recomposant.

Dès 3 ans



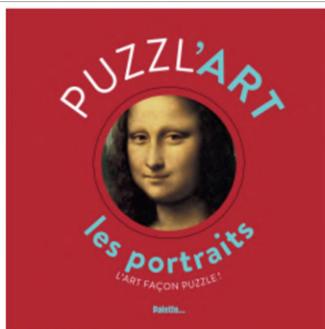
12,80 €
Éditions Palette

Puzzl'art : les animaux L'art façon puzzle !

Élisabeth de Lambilly

Un livre-puzzle qui propose sept œuvres à reconstituer. Les tableaux sont reproduits sous forme de puzzles sur la page de droite et invitent à en explorer tous les détails en les recomposant.

Dès 3 ans

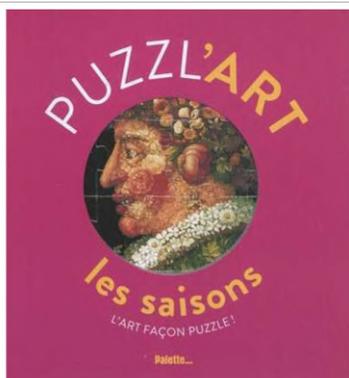


12,95 €
Éditions Palette

Puzzl'art : les portraits
L'art façon puzzle !
Élisabeth de Lambilly

Un livre-puzzle qui propose sept œuvres à reconstituer. Les tableaux sont reproduits sous forme de puzzles sur la page de droite et invitent à en explorer tous les détails en les recomposant.

Dès 3 ans

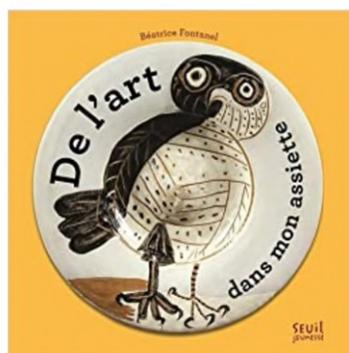


12,80 €
Éditions Palette

Puzzl'art : les saisons
Élisabeth de Lambilly

Un livre-puzzle qui propose sept œuvres à reconstituer. Les tableaux sont reproduits sous forme de puzzles sur la page de droite et invitent à en explorer tous les détails en les recomposant.

Dès 3 ans

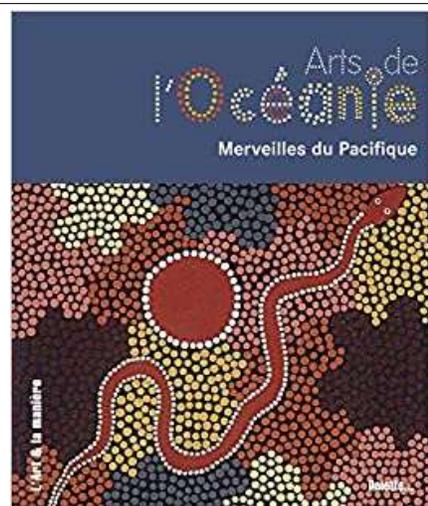


16 €
Éditions Seuil jeunesse

De l'art dans mon assiette
Béatrice Fontanel

L'assiette est souvent le premier terrain de jeu (et de batailles !) des bébés. Un petit monde de forme ronde qui permet de grands voyages et aventures imaginaires. Cet ouvrage propose aux jeunes lecteurs et leurs parents de parcourir l'histoire de l'Art et ses grandes civilisations, grâce à une collection d'assiettes exceptionnelles.

Dès 5 ans



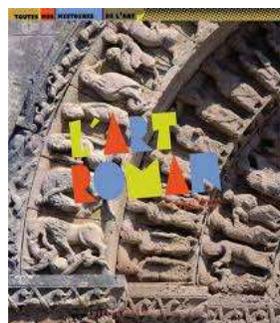
18,00 €
Éditions Palette

Arts de l'Océanie, merveilles du Pacifique

Magali Mélandri

Les peuples océaniens sont les premiers grands navigateurs de l'humanité. Pour ces populations, l'Océan est un réseau d'îles reliées les unes aux autres par des routes maritimes. À chaque époque, elles ont puisé dans la tradition et la mémoire ancestrale pour réaliser des œuvres souvent surprenantes : des tatouages Maori gravés dans la peau des chefs, aux aériens masques en toile d'araignée du Vanuatu, en passant par les flamboyantes capes de plumes hawaïennes. De nos jours, les artistes renouvellent ces pratiques et portent un regard neuf, parfois critique, sur leur société et le reste du monde. C'est donc à la rencontre de ces civilisations lointaines, souvent méconnues, que cet ouvrage nous invite.

Dès 8 ans



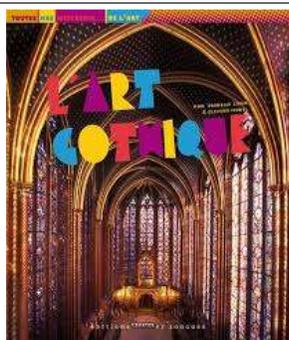
12 €
Éditions Courtes et Longues, 52p.

L'ART ROMAN

Caroline Larroche et Olivier Morel

Sur les routes d'Europe à la recherche des plus beaux joyaux de l'art roman : architecture et arts décoratifs du X^e au XII^e siècle sont à l'honneur.

Dès 9 ans



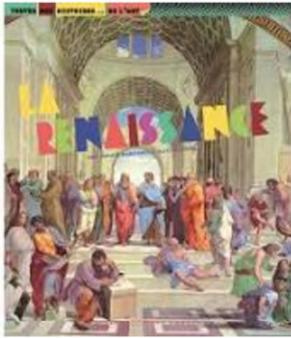
12 €
Éditions Courtes et Longues, 52p.

L'ART GOTHIQUE

Isabelle Cahn et Olivier Morel

À partir de la seconde moitié du XII^e siècle, l'art gothique privilégie l'espace et la lumière. Partout présentes en France, ses constructions monumentales, notamment ses grandes cathédrales, se caractérisent par leur hauteur et leurs immenses vitraux. Un volume exceptionnel.

Dès 9 ans



12 €
Éditions Courtes et Longues, 52p.

LA RENAISSANCE

Sophie Rossignol et Olivier Morel

La Renaissance. Un sujet essentiel pour comprendre la naissance de notre monde moderne grâce aux œuvres et aux artistes qui nous ont façonnés...

Dès 9 ans



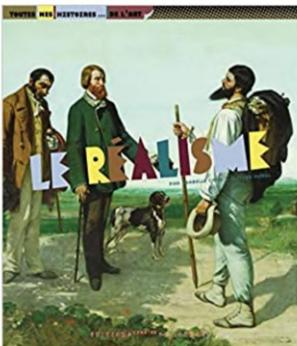
12 €
Éditions Courtes et Longues, 52p.

L'IMPRESSIONNISME

Isabelle Cahn et Olivier Morel

L'Impressionnisme est le mouvement le plus populaire de l'art moderne. Ce volume est l'occasion de célébrer la réouverture du musée de l'Orangerie à Paris.

Dès 9 ans



12 €
Éditions Courtes et Longues, 52p.

LE RÉALISME

Isabelle Cahn et Olivier Morel

À la fin du XIX^e siècle, Gustave Courbet et de nombreux autres artistes veulent montrer la nature et les hommes sous leur aspect ordinaire.

Dès 9 ans



L'Odyssée des couleurs : Vert

Béatrice Fontanel

Une collection de quatre albums (Rouge, Vert, Bleu et Jaune) pour découvrir la symbolique des couleurs, de la préhistoire à nos jours, et apprendre bien d'autres choses : Quelles ont été les premières teintures utilisées par l'homme ? Avec quels minéraux, terres naturelles, pierres précieuses, végétaux, insectes ou produits chimiques... fabrique-t-on le bleu, le rouge, le vert ou le

12,50 €
Éditions Palette

jaune ? Quel est leur langage, leurs messages secrets ?

Dès 6 ans



12,50 €
Éditions Palette

L'Odysée des couleurs : Rouge

Béatrice Fontanel

Une collection de quatre albums (Rouge, Vert, Bleu et Jaune) pour découvrir la symbolique des couleurs, de la préhistoire à nos jours, et apprendre bien d'autres choses : Quelles ont été les premières teintures utilisées par l'homme ? Avec quels minerais, terres naturelles, pierres précieuses, végétaux, insectes ou produits chimiques... fabrique-t-on le bleu, le rouge, le vert ou le jaune ? Quel est leur langage, leurs messages secrets ?

Dès 6 ans



12,50 €
Éditions Palette

L'Odysée des couleurs : Bleu

Béatrice Fontanel

Une collection de quatre albums (Rouge, Vert, Bleu et Jaune) pour découvrir la symbolique des couleurs, de la préhistoire à nos jours, et apprendre bien d'autres choses : Quelles ont été les premières teintures utilisées par l'homme ? Avec quels minerais, terres naturelles, pierres précieuses, végétaux, insectes ou produits chimiques... fabrique-t-on le bleu, le rouge, le vert ou le jaune ? Quel est leur langage, leurs messages secrets ?

Dès 6 ans



12,50 €
Éditions Palette

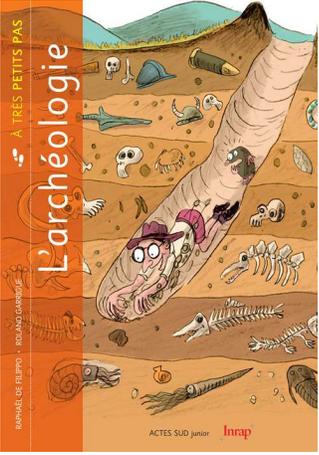
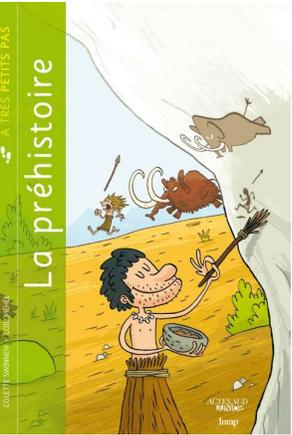
L'Odysée des couleurs : Jaune

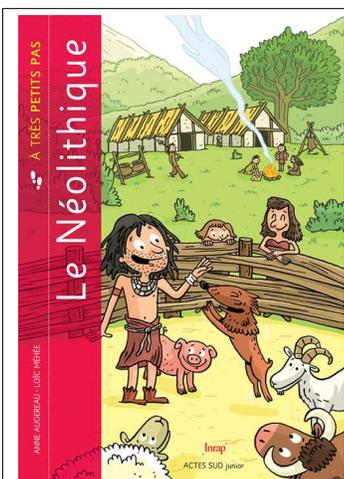
Béatrice Fontanel

Une collection de quatre albums (Rouge, Vert, Bleu et Jaune) pour découvrir la symbolique des couleurs, de la préhistoire à nos jours, et apprendre bien d'autres choses : Quelles ont été les premières teintures utilisées par l'homme ? Avec quels minerais, terres naturelles, pierres précieuses, végétaux, insectes ou produits chimiques... fabrique-t-on le bleu, le rouge, le vert ou le jaune ? Quel est leur langage, leurs messages secrets ?

Dès 6 ans

ARCHÉOLOGIE

 <p>7,80€ Éditions Actes sud Junior et INRAP, 32 p.</p>	<p>L'archéologie à très petits pas Raphaël De Filippo, Rolland Garrigue (illustrateur)</p> <p>Qu'est-ce que l'archéologie ? Comment vivaient les hommes au temps de la préhistoire ? Quels outils ont les archéologues pour le découvrir ? Un ouvrage d'initiation à cette discipline tant prisée par les plus jeunes.</p> <p>Dès 6 ans</p>
 <p>7,80€ Éditions Actes sud Junior et INRAP, 32 p.</p>	<p>La préhistoire à très petits pas Colette SWINNEN et Loïc MÉHÉE (illustrateur)</p> <p>Les hommes préhistoriques ont-ils vu des dinosaures ? Mangeaient ils du mammoth ? Qui était l'homme de Néandertal ? Les migrations, la découverte du feu, l'évolution du langage, l'apparition de l'écriture ou le développement de l'agriculture : ce livre explique aux petits comment vivaient les premiers hommes sur Terre.</p> <p>Dès 6 ans</p>
 <p>12 € Éditions Courtes et Longues</p>	<p>L'ART DES CAVERNES Isabelle Cahn et Olivier Morel</p> <p>L'Art des cavernes raconte l'incroyable épopée des débuts de l'art et de l'expression humaine. Thème best-seller en France où les grottes ornées sont très nombreuses.</p> <p>Dès 9 ans</p>



7,80 €

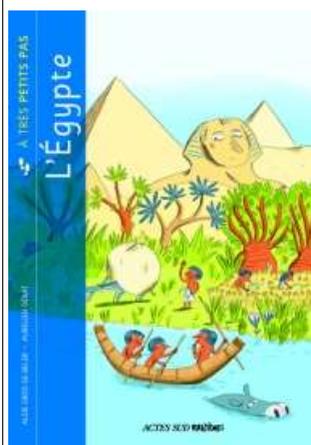
Éditions Actes Sud junior et INRAP,
40 p.

Le Néolithique à très petits pas

Anne AUGEREAU, Loïc MEHEE (illustrateur)

À la fin de la préhistoire débute une période longue de 3 000 ans qu'on appelle le Néolithique. Les hommes se sédentarisent, apprivoisent les animaux sauvages pour commencer l'élevage et cultiver des céréales. De l'invention de l'agriculture à l'Antiquité, cette période voit naître des modes de vie et des innovations techniques qui constituent le socle de notre civilisation.

Dès 6 ans



6,80€

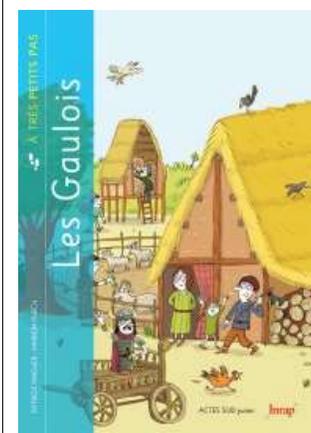
Éditions Actes sud Junior et INRAP,
40 p.

L'Égypte à très petits pas

Aude GROS DE BELERet Aurélien DEBAT (illustrateur)

À quoi ressemblait la vie sur les rives du Nil, quelques millénaires avant notre ère ? Du quotidien des paysans, scribes et artisans à l'histoire fascinante des pharaons, cet ouvrage emmène les petits au coeur de la civilisation égyptienne.

Dès 6 ans



7,80€

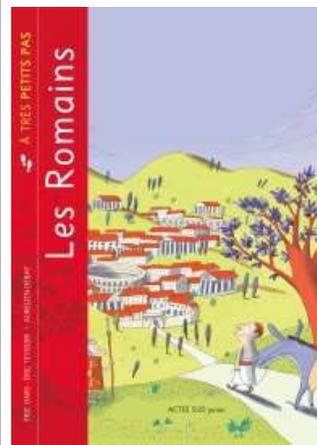
Éditions Actes sud Junior et INRAP

Les Gaulois à très petits pas

Patrick MAGUER et Marion PUECH (Illustratrice)

Qui sont les Gaulois ? Comment sont les maisons gauloises ? À quoi ressemblent les fermes gauloises ? Quels sont les travaux des champs chez les Gaulois ? Que mangent les Gaulois ? À quoi ressemblent les villes gauloises ? Comment les Gaulois fabriquent-ils des outils et des armes en fer ? Comment s'habillent les Gaulois ? Les Gaulois ont-ils des dieux ? Qui sont les druides, les devins et les bardes ? Comment les Gaulois enterrent-ils leurs morts ? Quand se termine la période gauloise ?

Dès 6 ans



6,80€

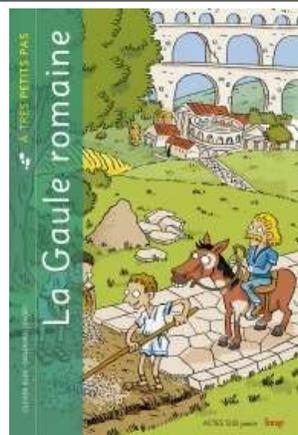
Éditions Actes sud Junior et INRAP,
40 p.

Les Romains à très petits pas

Éric TEYSSIER, Eric DARS et Aurélien DEBAT (Illustrateur)

Comment vivait-on sous l'Empire romain ? Quels dieux étaient vénérés ? Et aujourd'hui, que nous reste-t-il de cette période ? Des questions simples et des réponses claires pour tout connaître sur cette grande civilisation.

Dès 6 ans



7,80 €

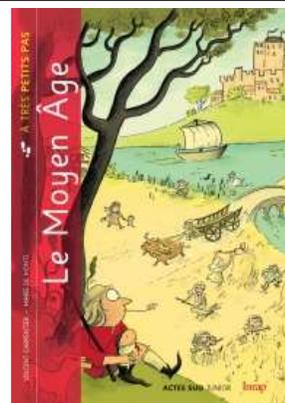
Éditions Actes Sud junior et INRAP,
40 p.

La Gaule romaine à très petits pas

Auteurs : Olivier BLIN, Benjamin LEFORT (illustrateur)

En 58 avant J.-C., Jules César se lance à la conquête de la Gaule. La rencontre des deux civilisations a des conséquences encore visibles de nos jours sur les villes, la vie quotidienne et le développement de la province gauloise.

Dès 6 ans



6,80€

Éditions Actes Sud junior et INRAP,
32 p.

Le Moyen Âge à très petits pas

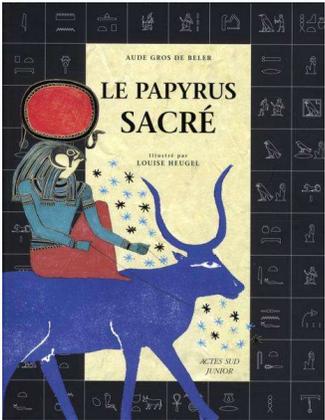
Auteurs : Vincent CARPENTIER, Marie DE MONTI (illustratrice)

Comment s'organisait la société au Moyen Âge ? Quel était le quotidien d'un château fort ? Que mangeait-on et comment s'habillait-on ? Des réponses claires à des questions simples sur une période qui passionne les petits.

Dès 6 ans

 <p>29,50€ Éditions Les Grandes Personnes</p>	<p>EGYPTOMANIA Auteurs Emma GIULIANI et Carole SATURNO</p> <p>Dans ce livre, Emma Giuliani traite un sujet qui l'intéresse particulièrement, l'Égypte ancienne. Véritable encyclopédie condensée, le livre aborde tous les aspects essentiels de cette civilisation : Le Nil et ses saisons / Vivre à l'égyptienne / Pharaons / Les Dieux / L'Embaumement / Les Tombeaux / La Pesée du cœur. En fin d'ouvrage, une frise chronologique, et une présentation des hiéroglyphes. Chaque partie, accompagnée par des textes de Carole Saturno, est mise en scène par le biais de rabats, de dépliants et autres animations. Un beau livre très original, pour découvrir cette époque dès le plus jeune âge.</p> <p>Dès 7 ans</p>
--	---

CONTES

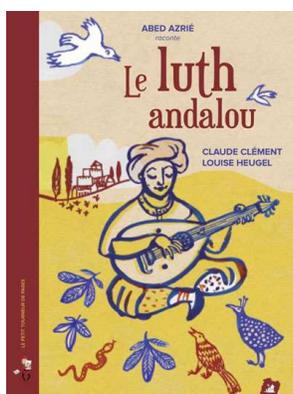
 <p>14,20 € Éditions Actes Sud Junior</p>	<p>Le papyrus sacré Aude GROS DE BELER et Louise HEUGEL (Illustratrice)</p> <p>Un vieil homme lègue à son fils Neferhotep un papyrus sacré, cadeau de Pharaon. Dans celui-ci se cachent la vie des dieux et les secrets de l'humanité que seuls peuvent connaître les initiés. Il évoque l'Âge d'or, cette période où dieux et hommes cohabitent sur Terre, pour le meilleur et pour le pire. À travers des récits étonnants le lecteur se familiarisera avec l'histoire des dieux égyptiens en même temps qu'il apprendra à déchiffrer une cinquantaine de hiéroglyphes !</p> <p>Dès 7 ans</p>
	<p>Contes du Pacifique Henri Gougoud et Laura Rosano (illustratrice)</p> <p>Dans ce recueil, des contes en provenance d'Australie, de Mélanésie, des Nouvelles-Hébrides, de Polynésie, de Hawaï, de</p>



14,20 €
Éditions Seuil Jeunesse

Tahiti.
Autant de terres, d'îles aux noms évocateurs, porteurs de rêves et de parfums troublants, où le bleu du ciel et de la mer se rejoignent pour ne faire qu'un.

Dès 9 ans



22€
Éditions Harmonia Mundi/Little Village

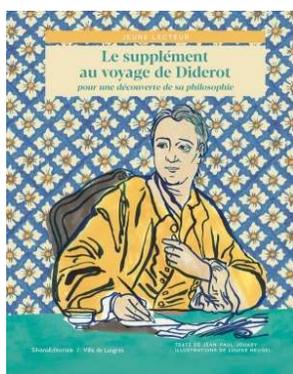
Le luth andalou conte musical

Claude Clément et Louise Heugel (illustratrice) -
Interprété par : Abed Azrié, Mohanad Aljaramani (oud) et Christian Rivet (luth)

L'histoire se situe en Andalousie au temps de la reconquête des royaumes musulmans par les souverains chrétiens et leurs armées. Un jeune chevalier fait une découverte envoûtante qui va changer le cours de sa vie. Hypnotisé par les sonorités d'un oud, Lancelin va parcourir l'Andalousie à la recherche de cette musique.

Dès 7 ans

DIDEROT, LA PHILOSOPHIE, LE XVIII^e SIÈCLE



15€
Silvana editoriale

Le supplément au voyage de Diderot, pour une découverte de sa philosophie

Jean-Pierre JOUARY, Louise HEUGEL (illustratrice)

Dans un climat de curiosité et de séduction, Diderot et Mme de Broglie parlent de morale, de religion, d'origine et d'évolution des êtres vivants, de politique.

Cette fiction est une introduction très accessible à l'ensemble de la philosophie de Diderot.

Dès 12 ans

Le XVIII^e siècle
à colorier !

Eliart

7€
Éditions Eliart, 24 p.

Le XVIII^e siècle à colorier
Auteurs : Collectif, M. Fauvel (illustratrice)

Les plus grands maîtres du XVIII^e siècle sont partis sans finir leurs œuvres... Aide-les à terminer leurs projets, et deviens toi aussi un véritable artiste en créant ton propre dessin.

Dès 6 ans

ROCOCO

Sophie Rossignol et Olivier Morel

12€
Éditions Courtes et Longues, 52 p.

ROCOCO
Sophie Rossignol et Olivier Morel

Au siècle des Lumières, le rococo est l'un des mouvements les plus foisonnants de l'histoire des arts. De la peinture aux arts décoratifs, de la sculpture à l'architecture, Watteau (exposition au Grand Palais, été 2010), Fragonard, Boucher, Tiepolo, Duplessis et Gabriel transforment l'Europe en une mine d'œuvres heureuses et audacieuses.

Dès 9 ans

HISTOIRE
mes P'tits DOCS

Le siècle des Lumières

MILAN

7,40€
Éditions Milan

Le siècle des Lumières
Stéphanie LEDU et Cléo GERMAIN (illustratrice)

Le 18^e siècle est un siècle de contrastes entre des idées nouvelles sur l'éducation, la science, la religion, la liberté, qui circulent dans les salons littéraires, et un progrès qui fait peur. Car ce siècle est aussi celui de grandes découvertes et inventions : la première voiture à vapeur, la montgolfière, le paratonnerre. « L'Encyclopédie » de Diderot et d'Alembert compilera tout le savoir de l'époque.

Dès 5 ans



5€

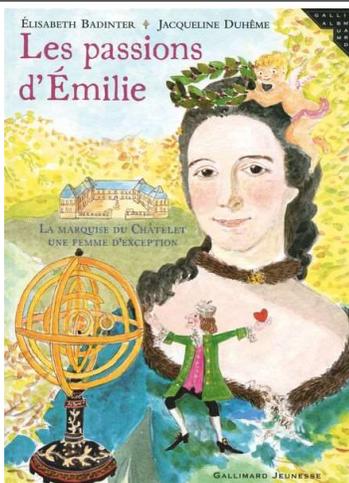
Éditions Quelle Histoire

Les Lumières

Clémentine V. Baron

Le XVIII^e siècle en Europe fut celui du combat de l'ignorance et de la diffusion du savoir : le siècle des Lumières. De nombreux auteurs et philosophes comme Rousseau ou Diderot ont instauré une nouvelle façon de penser le monde. Ils n'hésitent pas à remettre en question toutes les certitudes de l'époque ! Leur but ? Laisser les "lumières de la raison" chasser l'ignorance.

Dès 6 ans



12,70 €

Éditions Gallimard Jeunesse

Les passions d'Émilie

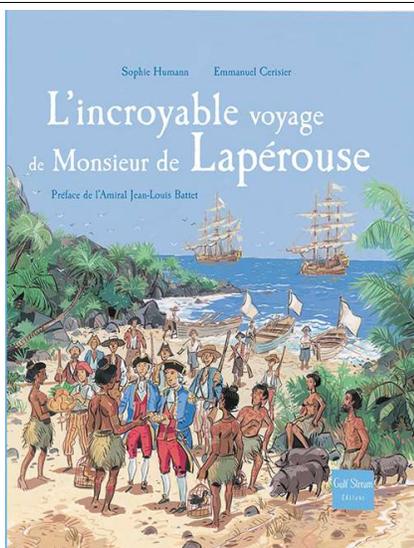
La marquise du Châtelet, une femme d'exception

Élisabeth BADINTER et Jacqueline DUHÊME (illustratrice)

Élisabeth Badinter raconte le destin exceptionnel de la première femme de science que la France ait jamais comptée, l'une des femmes les plus brillantes de son temps.

Jacqueline Duhême le met en images avec esprit et jubilation. Les illustrations, très documentées, aux couleurs éclatantes, en font une fresque passionnante.

Dès 7 ans



16,50 €

Gulf Stream éditeur

L'Incroyable Voyage de Monsieur de Lapérouse

Sophie Humann et Emmanuel Cerisier (illustrateur)

1785. Deux frégates, l'Astrolabe et La Boussole, quittent le port de Brest. À bord, le capitaine de Lapérouse et son équipage se préparent pour une longue mission. Sous l'impulsion du roi Louis XVI, ils partent explorer le plus grand océan du globe, le Pacifique. C'est le début d'un passionnant voyage qui les mènera jusqu'au bout du monde.

Une histoire vraie au parfum d'aventure pour plonger dans l'épopée des explorateurs du XVIII^e siècle, des illustrations qui font revivre le quotidien extraordinaire des membres d'équipage au travers mille détails et, en fin d'ouvrage, un cahier restitue l'actualité des recherches sur l'expédition.

Dès 9 ans



9,90 €
Éditions Milan

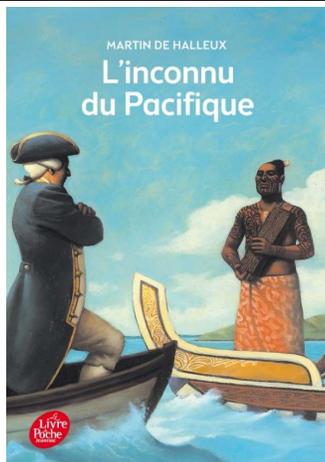
LES GRANDES DÉCOUVERTES

Brigitte BALMES et Cléo GERMAIN (illustratrice)

Christophe Colomb, Vasco de Gama, Fernand de Magellan et tant d'autres : pendant la période comprise entre le Moyen Âge et l'époque moderne, quelques hommes et leurs équipages ont révolutionné la connaissance de la Terre.

Ce « Grand Doc » dresse le portrait de ces voyageurs, décrit leurs périples et invite à s'interroger sur le monde d'aujourd'hui.

Dès 8 ans



4,95€
Éditions Le livre de poche
jeunesse, 128 p.

L'inconnu du Pacifique - L'extraordinaire voyage du Capitaine Cook

Martin de Halleux

Le capitaine James Cook fut l'un des plus grands marins du XVIIIe siècle. Lors de ses trois voyages autour du monde, il découvrit de nouvelles terres, pour la plupart des îles de l'océan Pacifique. Sa dernière expédition dans le Pacifique se déroula entre 1776 et 1779 : James Cook fit escale en Nouvelle-Zélande, affronta les icebergs et la banquise, inscrivit les îles Sandwich sur sa carte.

Dès 10 ans



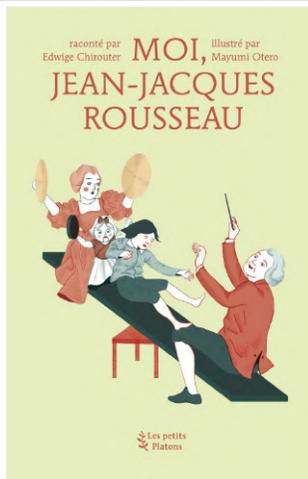
5,90€
Éditions Le livre de poche
jeunesse, 288 p.

La demoiselle des lumières - Fille de Voltaire

Annie Jay

À dix-sept ans, Marie Corneille quitte Paris pour le château du grand Voltaire. Le philosophe a décidé de l'adopter, elle, une jeune fille sans le sou et sans éducation. Voltaire écrit, donne des bals et des représentations théâtrales. Il veut faire de Marie une demoiselle digne de sa cour : cultivée, spirituelle, gracieuse. Mais la nouvelle élève n'aime pas les tragédies et ne montre pas plus de disposition pour l'écriture que pour la danse. À moins qu'un beau gentilhomme l'invite.

Dès 12 ans



14€
Éditions Les petits Platon

MOI, JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Edwige Chirouter et Mayumi Otero (illustratrice)

Heureux lecteur de ce petit Platon, tu vas participer dans les pages qui suivent à une aventure unique et extraordinaire : moi, Jean-Jacques Rousseau, musicien incompris, voyageur philosophe, écrivain pourchassé, je vais me mettre à nu !

Dès 9 ans



14€
Éditions Les petits Platon

LA FOLLE JOURNÉE DU PROFESSEUR KANT

Jean Paul Mongin et Laurent Moreau (illustrateur)

Que puis-je connaître ?

Que dois-je faire ?

Que m'est-il permis d'espérer ?

À Königsberg, le sévère professeur Kant répondit à ces questions, et à quelques autres, au cours d'une journée si folle qu'il devait en manquer sa promenade...

Dès 9 ans



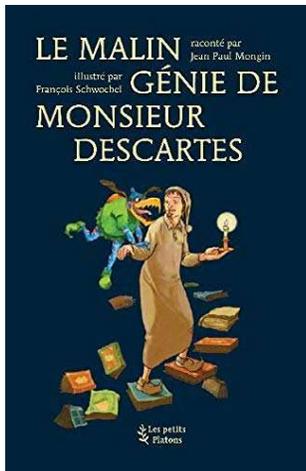
14€
Éditions Les petits Platon

LEIBNIZ OU LE MEILLEUR DES MONDES POSSIBLES

Jean Paul Mongin et Julia Wauters (illustratrice)

Au soir de sa vie, Leibniz, génie universel, avait achevé de décrire l'univers. Mais aux yeux de son jeune ami Théodore, la question du mal restait incompréhensible : pourquoi les hommes peuvent-ils commettre de si grands crimes ? Répondre à cette question, c'était plonger dans la pensée même de Dieu...

Dès 9 ans



14€

Éditions Les petits Platons

LE MALIN GÉNIE DE MONSIEUR DESCARTES

Jean Paul Mongin et François Schwoebel (illustrateur)

Par une froide nuit d'hiver, alors que toute la ville était plongée dans la torpeur, Monsieur Descartes doutait : Se pourrait-il que trois et deux ne fassent pas cinq ? Que le monde, finalement, soit un rêve ? Qu'une sorte de Malin Génie me trompe en toutes choses ?

Dès 9 ans